

Anunț

Serviciul Public „Direcția de Cultură Oltenița”, jud. Călărași organizează concurs pentru ocuparea pe perioada nedeterminată a funcțiilor contractuale de execuție vacante pentru Biroul „Muzeul Civilizației Gumelnița”, după cum urmează:

- 1 restaurator IA (M), la sediul Biroului „Muzeul Civilizația Gumelnița”, str. Argeșului, nr. 101, Oltenița, jud. Călărași;
- 1 Arheolog I (S), la sediul Biroului „Muzeul Civilizația Gumelnița”, str. Argeșului, nr. 101, Oltenița, jud. Călărași.

Pentru a ocupa un post contractual vacant sau temporar vacant candidații trebuie să îndeplinească următoarele condiții generale, conform art.15 din Hotărârea nr. 1336/2022 completată și modificată, cu modificările și completările ulterioare:

a) are cetățenia română sau cetățenia unui alt stat membru al Uniunii Europene, a unui stat parte la Acordul privind Spațiul Economic European (SEE) sau cetățenia Confederației Elvețiene;

b) cunoaște limba română, scris și vorbit;

c) are capacitate de muncă în conformitate cu prevederile Legii nr. 53/2003 - Codul muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

d) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;

e) îndeplinește condițiile de studii, de vechime în specialitate și, după caz, alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;

f) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra securității naționale, contra autorității, contra umanității, infracțiuni de corupție sau de serviciu, infracțiuni de fals ori contra înfăptuirii justiției, infracțiuni săvârșite cu intenție care ar face o persoană candidată la post incompatibilă cu exercitarea funcției contractuale pentru care candidează, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;

g) nu execută o pedeapsă complementară prin care i-a fost interzisă exercitarea dreptului de a ocupa funcția, de a exercita profesia sau meseria ori de a desfășura activitatea de care s-a folosit pentru săvârșirea infracțiunii sau față de aceasta nu s-a luat măsura de siguranță a interzicerii ocupării unei funcții sau a exercitării unei profesii;

h) nu a comis infracțiunile prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind

organizarea și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru domeniile prevăzute la art. 35 alin. (1) lit. h).

Condițiile specifice necesare în vederea participării la concurs și a ocupării funcției contractuale sunt:

• 1 restaurator IA (M):

- nivelul studiilor: Medii;
- Candidatii trebuie sa indeplineasca conditiile prevăzute de art.15 din Hotărârea nr. 1336/2022 completată și modificată;
- studii cu atestat în domeniul restaurării ceramicii, eliberat de INCFC, prin parcurgerea celor două module de formare profesională în vederea acreditării pentru ocupația de restaurator de bunuri culturale;
- vechime în specialitatea studiilor de minim 5 ani;
- program de lucru inegal în funcție de cerințe sau solicitări, în zilele de sâmbătă, duminică și sărbători legale, compensat cu timp liber corespunzător;
- apt medical dovedit prin adeverință medicală eliberată de medicul de familie.
- abilități, calități și aptitudini necesare: abilități de comunicare și colaborare, lucru în echipă, capacitate de adaptare permanentă.

• 1 Arheolog I (S):

- Studii de specialitate: studii superioare în domeniul Istorie sau Arheologie, absolvite cu diplomă de licență; studii de masterat (studii aprofundate), absolvite cu diplomă de masterat;
- Vechimea în specialitatea studiilor: minim 3 ani și 6 luni;
- Cunoștințe de operare/programare pe calculator: utilizator al aplicațiilor Word, Acces, Excel și Power Point din pachetul software Office Windows;
- Limbi străine: Cunoașterea unei limbi de circulație internațională (engleză / franceză / italiană / germană) – minim nivel mediu (scris, citit, vorbit)
- Perfecționări (specializări): atestat de arheolog specialist emis de Ministerul Culturii
- Experiență practică în domeniul arheologiei preistorice obținută prin participarea la desfășurarea de cercetări arheologice (sistematice și preventive) – minim 5 campanii arheologice, conform CV;
- Alte atestate/ cursuri de perfecționare în domeniul protejării patrimoniului arheologic constituie avantaj;
- Experiență în valorificarea patrimoniului muzeal prin expoziții și publicații, conform CV;
- Cerințe specifice: delegări, disponibilitate pentru lucru în program prelungit, în anumite condiții;

Locul și data până la care se pot depune dosarele de înscriere cu precizarea datelor de contact:

Concursul se va organiza astfel:

- Postul de *restaurator IA (M)*, la sediul Biroului „Muzeul Civilizația Gumelnița”, str. Argeșului, nr. 101, Oltenița, jud. Călărași;
- Postul de *Arheolog I (S)* sediul sediul Biroului „Muzeul Civilizația Gumelnița”, str. Argeșului, nr. 101, Oltenița, jud. Călărași.

Calendar concurs post Restaurator IA (M)

- 27.07.2023, ora 16:00 – dată limită de depunere dosare;
- 04.08.2023, ora 11:00 – selecția dosarelor;
- 07.08.2023, ora 11:00 – afișare selecție dosare;
- 08.08.2023 – depunerea contestațiilor la secretariatul instituției între 09:00 – 12:00;
- 09.08.2023 – rezolvarea contestațiilor și afișarea rezultatelor contestațiilor între orele 10:00 - 16:00;
- 10.08.2023, ora 10:00 – 12:00 – proba scrisă;
- 11.08.2023 – afișarea rezultatelor, ora 11:00;
- 14.08.2023 – depunerea contestațiilor la secretariatul instituției între 09:00 – 12:00;
- 16.08.2023 – rezolvarea contestațiilor la proba scrisă și afișarea rezultatelor contestațiilor la proba scrisă între orele 10:00 - 16:00;
- 17.08.2023, ora 10:00 – 12:00 – proba practică;
- 18.08.2023 – afișarea rezultatelor, ora 11:00;
- 21.08.2023 – depunerea contestațiilor la secretariatul instituției între 09:00 – 12:00;
- 22.08.2023– rezolvarea contestațiilor și afișarea rezultatelor contestațiilor între orele 10:00 - 16:00;
- 23.08.2023 – afișarea rezultatelor finale, ora 10:00.

Calendar concurs post Arheolog I (S)

- 16.08.2023, ora 16:00 – dată limită de depunere dosare;
- 23.08.2023, ora 11:00 – selecția dosarelor;
- 24.08.2023, ora 11:00 – afișare selecție dosare;

- 25.08.2023, până la ora 15:00 – depunere contestații selecție dosare;
- 28.08.2023 – rezolvarea contestațiilor și afișarea rezultatelor contestațiilor între orele 10:00 - 16:00;
- 29.08.2023, ora 10:00 – 12:00 – proba scrisă;
- 30.08.2023 – afișarea rezultatelor, ora 11:00;
- 31.08.2023 – depunerea contestațiilor la secretariatul instituției între 09:00 – 12:00;
- 01.09.2023 – rezolvarea contestațiilor la proba scrisă și afișarea rezultatelor contestațiilor la proba scrisă între orele 10:00 - 16:00;
- 04.09.2023, ora 10:00 – 12:00 – interviu;
- 05.09.2023 – afișarea rezultatelor, ora 11:00;
- 06.09.2023 – depunerea contestațiilor la secretariatul instituției între 09:00 – 12:00;
- 07.09.2023– rezolvarea contestațiilor și afișarea rezultatelor contestațiilor între orele 10:00 - 16:00;
- 08.09.2023 – afișarea rezultatelor finale, ora 10:00.

Pentru înscrierea la concurs candidații vor prezenta un dosar care va conține următoarele documente conform HG 1336/2022:

- a) formular de înscriere la concurs, conform modelului prevăzut la anexa nr. 2;
- b) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, aflate în termen de valabilitate;
- c) copia certificatului de căsătorie sau a altui document prin care s-a realizat schimbarea de nume, după caz;
- d) copiile documentelor care atestă nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitate de autoritatea sau instituția publică;
- e) copia carnetului de muncă, a adeverinței eliberate de angajator pentru perioada lucrată, care să ateste vechimea în muncă și în specialitatea studiilor solicitate pentru ocuparea postului;
- f) certificat de cazier judiciar sau, după caz, extrasul de pe cazierul judiciar; g) adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare, eliberată de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului;
- g) certificatul de integritate comportamentală din care să reiasă că nu s-au comis infracțiuni prevăzute la art. 1 alin. (2) din Legea nr. 118/2019 privind Registrul național automatizat cu privire la persoanele care au comis infracțiuni sexuale, de exploatare a unor persoane sau asupra minorilor, precum și pentru completarea Legii nr. 76/2008 privind organizarea

și funcționarea Sistemului Național de Date Genetice Judiciare, cu modificările ulterioare, pentru candidații înscriși pentru posturile din cadrul sistemului de învățământ, sănătate sau protecție socială, precum și orice entitate publică sau privată a cărei activitate presupune contactul direct cu copii, persoane în vârstă, persoane cu dizabilități sau alte categorii de persoane vulnerabile ori care presupune examinarea fizică sau evaluarea psihologică a unei persoane;

h) curriculum vitae, model comun european.

Modelul orientativ al adeverinței menționate la alin. (1) lit. e) este prevăzut în anexa nr. 3.

Adeverința care atestă starea de sănătate conține, în clar, numărul, data, numele emitentului și calitatea acestuia, în formatul standard stabilit prin ordin al ministrului sănătății.

Pentru candidații cu dizabilități, în situația solicitării de adaptare rezonabilă, adeverința care atestă starea de sănătate trebuie însoțită de copia certificatului de încadrare într-un grad de handicap, emis în condițiile legii.

Copiile de pe actele prevăzute la alin. (1) lit. b) - e), precum și copia certificatului de încadrare într-un grad de handicap prevăzut la alin. (3) se prezintă însoțite de documentele originale, care se certifică cu mențiunea "conform cu originalul" de către secretarul comisiei de concurs

Tipul probelor de concurs/examen

Concursurile pentru ocuparea posturilor vacante constă în două etape:

- Etapa I – selecția dosarelor;

- Etapa II – verificare cunoștințelor sau aptitudinilor, după caz, necesare îndeplinirii atribuțiilor postului.

Se pot prezenta în etapa a II-a numai candidații admiși în prima etapă. Comisia va stabili subiectele pentru proba scrisă, planul de interviu/probă practică și criteriile de evaluare.

În afara subiectelor pe teme profesionale, interviul poate aborda și alte elemente relevante privitoare la activitatea desfășurată și proiecte profesionale de viitor, în situația în care va ocupa postul pentru care candidează.

Concursul se organizează în conformitate cu prevederile H.G. nr. 1336 din 28 octombrie 2022 care aprobă Regulamentul cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual, din sectorul bugetar, plătit din fonduri publice și Legea 53/2003 - Codul Muncii, republicată

Bibliografie și tematică pentru ocuparea postului de restaurator IA (M)

TEMATICA DE EXAMEN PENTRU POSTUL DE RESTAURATOR

1. CUNOAȘTEREA NOȚIUNILOR DE BAZĂ PENTRU DOMENIUL RESTAURARE A BUNURILOR CULTURALE MOBILE DE CERAMICĂ
2. CUNOAȘTEREA NOȚIUNILOR DE BAZĂ PENTRU CONSERVAREA PREVENTIVĂ A BUNURILOR CULTURALE MOBILE DE CERAMICĂ
3. CUNOAȘTEREA PREVEDERILOR GENERALE ALE LEGISLAȚIEI PRIVIND PROTEJAREA PATRIMONIULUI CULTURAL NAȚIONAL MOBIL ȘI ORGANIZAREA ȘI FUNCȚIONAREA MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR PUBLICE
4. CUNOAȘTEREA PREVEDERILOR GENERALE ALE LEGISLAȚIEI CARE REGLEMENTEAZĂ ACTIVITATEA DE RESTAURARE

BIBLIOGRAFIE POST RESTAURATOR

1. GODEA IOAN, Ceramica - Tehnologii tradiționale, Editura de Vest, Timișoara, 2007;
2. NICOLESCU CORINA, PAUL PETRESCU, Ceramica românească tradițională, Editura Meridiane, București, 1974;
3. BRANDI CESARE, Teoria restaurării, Editura Meridiane, București, 1996;
4. BURLACU MIHAI, Conservarea obiectelor de artă și a monumentelor istorice, Editura Științifică, București, 1970;
5. NICOLESCU CORINA, Muzeologie generală, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1979;
6. SLĂTINEANU B., PETRESCU PAUL, STAHL P., Manual de ceramică românească, Editura de Stat Didactică și Pedagogică, 1958;
7. MOLDOVEANU AUREL, Conservarea preventivă a bunurilor culturale, București, 2003;
8. LEAHU MIRELA, Substanțele chimice și materialele utilizate în restaurarea bunurilor culturale, București, 2006;
9. IOAN OPRIȘ, Managementul muzeal, Editura Cetatea de Scaun, 2008;
10. LEGEA NUMĂRUL 182/2000 PRIVIND PROTEJAREA PATRIMONIULUI CULTURAL MOBIL;
11. LEGEA NUMĂRUL 311/2003 A MUZEELOR ȘI COLECȚIILOR PUBLICE.

LEGISLAȚIE

1. LEGEA NUMĂRUL 311/2003 PRIVIND MUZEELE ȘI COLECȚIILE PUBLICE, CU MODIFICĂRILE ULTERIOARE ;

2.LEGEA NUMĂRUL 182/2000 PRIVIND PROTEJAREA PATRIMONIULUI NAȚIONAL MOBIL, REPUBLICATĂ 2008, CU MODIFICĂRILE ULTERIOARE;

3.HOTĂRÂREA NUMĂRUL 1546 DIN DECEMBRIE 2003 PENTRU APROBAREA NORMELOR DE CONSERVARE ȘI RESTAURARE A BUNURILOR CULTURALE MOBILE CLASATE;

Detalii privind condițiile specifice și bibliografia de concurs sunt disponibile accesând site-ul muzeului: muzeulgumelnița.ro sau dcmo.ro precum și la sediul Biroului „Muzeul Civilizația Gumelnița”, str. Argeșului, nr. 101, Oltenița, jud. Călărași, Telefon: 0242/511 174, email: directiadeculturaoltenita@gmail.com.

Bibliografie și tematică pentru ocuparea postului de Arheolog I (S)

Bibliografie generală:

- Legea nr. 150/1997 privind ratificarea Convenției europene pentru protecția patrimoniului arheologic (revizuită), adoptată la La Valetta la 16 ianuarie 1992;
- Legea nr. 149/1997 pentru ratificarea Convenției UNIDROIT privind bunurile culturale furate sau exportate ilegal, adoptată la Roma la 24 iunie 1995;
- Legea nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil (cu modificările și completările ulterioare);
- Ordinul ministrului culturii și cultelor nr. 2035 / 18 aprilie 2000 pentru aprobarea Normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil;
- Ordonanța Guvernului nr. 43/2000 privind protejarea patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național (cu modificările și completările ulterioare);
- Ordinul ministrului culturii și cultelor nr. 2071/2000 pentru instituirea Regulamentului de organizare a săpăturilor arheologice în România;
- Legea nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice (cu modificările și completările ulterioare);
- Ordinul ministrului culturii și cultelor nr. 2009/2001 pentru aprobarea Normelor de acreditare a experților;
- Legea nr. 311/2003 privind muzeele și colecțiile publice (cu modificările și completările ulterioare);
- Hotărârea Guvernului nr. 1546/ 18 decembrie 2003 pentru aprobarea Normelor de conservare și restaurare a bunurilor mobile clasate;

- Hotărârea Guvernului nr. 518/ 7 aprilie 2004 pentru aprobarea Normelor metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile;
- Ordinul ministrului culturii și cultelor nr. 2392/2004 privind instituirea Standardelor și procedurilor arheologice;
- Ordinul ministrului culturii și cultelor nr. 2458/2004 privind instituirea Regulamentului Repertoriului Arheologic Național;
- Ordinul ministrului culturii și cultelor nr. 2066/2007 pentru aprobarea Metodologiei și criteriilor de finanțare pentru șantierele arheologice finanțate din bugetul Ministerului Culturii și Cultelor;
- Ordinul ministrului culturii și patrimoniului național nr. 2494/ 2010 privind aprobarea Metodologiei de atestare a personalului de specialitate din domeniul cercetării arheologice și înscrierea sa în Registrul arheologilor;
- Ordinul ministrului culturii și patrimoniului național nr. 2562/ 2010 privind aprobarea Procedurii de acordare a autorizațiilor pentru cercetarea arheologică (cu modificările și completările ulterioare);
- Codul Deontologic al Arheologilor din România (adoptat de Comisia Națională de Arheologie în anul 2022 prin OMC și publicat în Monitorul Oficial);
- Codul etic al Comitetului Internațional al Muzeelor (ICOM) (versiunea actualizată 2013).

Bibliografie de specialitate

- R. R. Andreescu, *Plastica antropomorfă gumelnițeană. Analiză primară*, Monografia III, București: Muzeul Național de Istorie a României, 2002;
- D. W. Bailey, *Balkan Prehistory. Exclusion, Incorporation and Identity*, London and New York: Routledge and Taylor & Francis Group, 2000;
- D. W. Bailey, *Prehistoric Figurines. Representation and Corporeality in the Neolithic*, London and New York: Routledge and Taylor & Francis Group, 2005;
- C. Bem, *Noi propuneri pentru o schiță cronologică a eneoliticului românesc*, *Pontica*, 33-34, 2000-2001, p. 25-121;
- D. Berciu, *Cultura Hamangia*, București, 1966;
- E. Comșa, *Istoria comunităților culturii Boian*, București: Editura Academiei RSR, 1974;
- E. Comșa, *Neoliticul pe teritoriul României. Considerații*, București: Editura Academiei RSR, 1987;
- E. Comșa, *Complexul neolitic de la Radovanu, Cultură și Civilizație la Dunărea de Jos*, VIII, 1990;
- E. Comșa, *Figurinele antropomorfe din epoca neolitică de pe teritoriul României*, București: Editura Academiei RSR, 1995;
- T. Dragomir, *Eneoliticul din sud-estul României. Aspectul cultural Stoicani-Aldeni*, București: Editura Academiei RSR, 1983;
- V. Dumitrescu, *Originea și evoluția culturii Cucuteni-Tripolie (I)*, *SCIV*, 14, 1, 1963, p. 51-74;
- V. Dumitrescu, *Originea și evoluția culturii Cucuteni-Tripolie (II)*, *SCIV*, 14, 2, 1963, p.

- A. Frînculeasa, Epoca neolitică în nordul Munteniei (Contribuții arheologice asupra evoluției comunităților umane în epoca neolitică în nordul Munteniei), Ploiești: Editura Ploiești-Mileniul III, 2010;
- P. Hașotti, Epoca neolitică în Dobrogea, Constanța: Biblioteca Tomitană I, 1997;
- T. Ignat, Cultura Gumelnița pe valea Mostiștei, București: Editura Muzeului Municipiului București, 2018;
- Ilie, Antropologia spațiului domestic la comunitățile Gumelnița de la nordul Dunării, Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun, 2015;
- C.-M. Lazarovici, Gh. Lazarovici, Arhitectura Neoliticului și Epocii Cuprului din România. I. Neoliticul, Iași: Editura Trinitas, 2006;
- C.-M. Lazarovici, Gh. Lazarovici, Arhitectura Neoliticului și Epocii Cuprului din România. II. Epoca cuprului, Iași: Editura Trinitas, 2007;
- Lazăr, Rituri și ritualuri funerare în neoliticul și eneoliticul din România, Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun, 2020.
- E. Naydenova, Actual research status of the Chalcolithic cultures Polyanitsa and Boian, Studii de Preistorie, 7, 2010, p. 71-79.
- S. Marinescu-Bîlcu, Cultura Precucuteni pe teritoriul României, București: Editura Academiei RSR, 1974.
- Monah, Plastica antropomorfă a culturii Cucuteni-Tripolie, Bibliotheca Memoriae Antiquitatis III, Piatra Neamț: Muzeul de Istorie Piatra-Neamț, 2012.
- M. Neagu, Neoliticul mijlociu la Dunărea de Jos. Cu privire specială asupra centrului Munteniei, Cultură și Civilizație la Dunărea de Jos XX, Călărași: Editura Daim, 2003.
- M. Petrescu-Dîmbovița, A. Vulpe, (coord.), Istoria Românilor, vol. I. Moștenirea timpurilor îndepărtate, București: Editura Enciclopedică, 2010;
- Popovici, M. Anghelinu (coord.), Cercetarea arheologică pluridisciplinară în România. Trecut, prezent, perspective, Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun, 2006;
- Reingruber, L. Thissen, Depending on 14C data: chronological frameworks in the neolithic and chalcolithic of Southeastern Europe, Radiocarbon, 51, 2, 2009, p. 751-770;
- E. Ștefan, Settlement types and enclosures in the Gumelnița culture, Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun, 2010.
- A. Tencariu, Instalații de ardere a ceramicii în civilizațiile pre- și protoistorice de pe teritoriul României, Iași: Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2015.
- H. Todorova, The Neolithic, Eneolithic and Transitional Period în Bulgarian Prehistory, în D. W. Bailey, I. Panayotov (eds.), Prehistoric Bulgaria, World Monographs 22, 1995, p. 79-98.
- Voinea, Ceramica complexului cultural Gumelnița-Karanovo VI. Fazele A1 și A2, Constanța: Editura Ex Ponto, 2005.

TEMATICĂ

- Caracteristicile generale ale neoliticului în arealul munților Carpați și al Dunării de Jos
- Principalele culturi neolitice atestate arheologic arealul munților Carpați și al Dunării de Jos: caracteristici specifice, arii de răspândire, cronologie relativă și absolută
- Organizarea socială, spiritualitatea și arta în perioada neolitică
- Prevederi legislative și bune practici privind protejarea patrimoniului arheologic imobil – stațiuni arheologice neolitice de pe teritoriul actual al României și importanța acestora pentru preistoria Europei
- Utilizarea fundamentelor muzeologiei și aplicarea legislației de referință privind valorizarea patrimoniul arheologic în mediul muzeal
- Elemente generale privind gestionarea, evidența și dezvoltarea patrimoniului muzeal, inclusiv utilizarea bazelor de date muzeale
- Elaborarea și avizarea documentației muzeale în vederea clasării bunurilor culturale mobile
- Tendințe și bune practici privind digitizarea patrimoniului cultural arheologic mobil (cu specială privire asupra celui din perioada neolitică)
- Prevederi legislative și bune practici privind protejarea patrimoniului arheologic imobil – cetăți dacice și getice pe teritoriul actual al României
- Utilizarea fundamentelor muzeologiei și aplicarea legislației de referință privind valorizarea patrimoniul arheologic în mediul muzeal
- Gestionarea, evidența și dezvoltarea patrimoniului muzeal
- Realizarea și evaluarea documentației tematice în vederea clasării bunurilor culturale mobile
- Digitizarea patrimoniului cultural arheologic mobil și folosirea bazei de date Muzeale

Detalii privind condițiile specifice și bibliografia de concurs sunt disponibile accesând site-ul muzeului: muzeulgumelnița.ro sau dcmo.ro precum și la sediul Biroului „Muzeul Civilizația Gumelnița”, str. Argeșului, nr. 101, Oltenița, jud. Călărași, Telefon: 0242/511 174, email: directiadeculturaoltenita@gmail.com.

Formular de înscriere

Autoritatea sau instituția publică:

Funcția solicitată:

Data organizării concursului

proba scrisă:

proba practică:

Numele și prenumele candidatului:

Datele de contact ale candidatului (Se utilizează pentru comunicarea cu privire la concurs.):

Adresa:

E-mail:Telefon:

Persoane de contact pentru recomandări:

Numele și prenumele	Instituția	Funcția	Numărul de telefon

Anexez prezentei cereri dosarul cu actele solicitate.

Menționez că am luat cunoștință de condițiile de desfășurare a concursului.

Cunoscând prevederile [art. 4 pct. 2 și 11 și art. 6 alin. \(1\) lit. a\) din Regulamentul \(UE\) 2016/679](#) al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE([Regulamentul general](#) privind protecția datelor), în ceea ce privește consimțământul cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal declar următoarele:

Îmi exprim consimțământul []

Nu îmi exprim consimțământul []

cu privire la transmiterea informațiilor și documentelor, inclusiv date cu caracter personal necesare îndeplinirii atribuțiilor membrilor comisiei de concurs, membrilor comisiei de soluționare a contestațiilor și ale secretarului, în format electronic.

Îmi exprim consimțământul []

Nu îmi exprim consimțământul []

ca instituția organizatoare a concursului să solicite organelor abilitate în condițiile legii certificatul de integritate comportamentală pentru candidații înscriși pentru posturile din cadrul sistemului de învățământ, sănătate sau protecție socială, precum și din orice entitate publică sau privată a cărei activitate presupune contactul direct cu copii, persoane în vârstă, persoane cu dizabilități sau alte categorii de persoane vulnerabile ori care presupune examinarea fizică sau evaluarea psihologică a unei persoane, cunoscând că pot reveni oricând asupra consimțământului acordat prin prezentul formular.

Îmi exprim consimțământul []

Nu îmi exprim consimțământul []

ca instituția organizatoare a concursului să solicite organelor abilitate în condițiile legii extrasul de pe cazierul judiciar cu scopul angajării, cunoscând că pot reveni oricând asupra consimțământului acordat prin prezentul formular.

Declar pe propria răspundere că în perioada lucrată nu mi s-a aplicat nicio sancțiune disciplinară/mi s-a aplicat sancțiunea disciplinară

Declar pe propria răspundere, cunoscând prevederile [art. 326 din Codul penal](#) cu privire la falsul în declarații, că datele furnizate în acest formular sunt adevărate.

Data:

Semnătura:

Denumirea angajatorului

Datele de identificare ale angajatorului (adresă completă, CUI)

Datele de contact ale angajatorului (telefon, fax)

Nr. de înregistrare

Data înregistrării

ADEVERINȚĂ

Prin prezenta se atestă faptul că dl/dna, posesor/posesoare al/a B.I./C.I.
seria nr., CNP, a fost/este angajatul/angajata, în
baza actului administrativ de numire nr. /contractului individual de muncă, cu normă
întreagă/cu timp parțial de ore/zi, încheiat pe durată nedeterminată/determinată, respectiv
....., înregistrat în registrul general de evidență a salariaților cu nr. /....., în
funcția/meseria/ocupația de ^1)

^1) Prin raportare la Clasificarea ocupațiilor din România și la actele normative care stabilesc
funcții. Pentru exercitarea atribuțiilor stabilite în fișa postului aferentă contractului individual de
muncă/actului administrativ de numire au fost solicitate studii de nivel ^2) în
specialitatea

^2) Se va indica nivelul de studii (mediu/superior de scurtă durată/superior).

Pe durata executării contractului individual de muncă/raporturilor de serviciu, dl/dna
..... a dobândit: - vechime în muncă: ani luni
zile; - vechime în specialitatea studiilor: ani luni zile.

Nr. crt.	Mutația intervenită	Anul/luna/zi	Meseria/Funcția/Ocupația	Nr. și data actului pe baza căruia se face înscrierea
----------	---------------------	--------------	--------------------------	---

Pe durata executării contractului individual de muncă/raporturilor de serviciu au intervenit următoarele mutații (modificarea, suspendarea, încetarea contractului individual de muncă/raporturilor de serviciu): În perioada lucrată a avut zile de absențe nemotivate și zile de concediu fără plată. În perioada lucrată, dlui/dnei nu i s-a aplicat nicio sancțiune disciplinară/i s-a aplicat sancțiunea disciplinară

Cunoscând normele penale incidente în materia falsului în declarații, certificăm că datele cuprinse în prezenta adeverință sunt reale, exacte și complete.

Data

.....

Numele și prenumele reprezentantului legal al angajatorului³⁾

³⁾ Persoana care, potrivit legii/actelor juridice constitutive/altor tipuri de acte legale, reprezintă angajatorul în relațiile cu terții.

.....

Semnătura reprezentantului legal al angajatorului

.....

Ștampila angajatorului